



esto es eso





Esto es Eso (E3) cumple 20 años de trayectoria en 2026, liderado por Luis Villamarín, E3 articula música contemporánea con tradiciones sonoras del Ecuador desde una mirada actual, crítica y sensible al presente.

La propuesta fusiona elementos del sonido latinoamericano —como la samba y el pasillo— con influencias de rock, hip hop, country, electrónica y sonoridades ancestrales, integrándolos en un lenguaje propio que dialoga con problemáticas sociales y humanas vigentes, como el agua, la memoria colectiva y la identidad cultural.

Esta visión se expande de manera orgánica más allá del escenario, vinculándose con el cine y con procesos de acción cultural y socio-ambiental impulsados a través de **Fundación Despierta**, afirmando una práctica artística donde la identidad no se declara: se demuestra.

En esa coherencia entre lo que se propone y lo que se es, el sentido y el nombre del proyecto se verifican en el tiempo: Esto es Eso.



**MÚSICA QUE
TRABAJA POR LA VIDA**
Fundación Despierta —



FLEX/DÙO



**BANDA
COMPLETA**



SOLISTA

PROPUESTA ARTÍSTICA

Su formato es versátil y se adapta al contexto:

banda completa, dúo o intervenciones solistas, sin perder identidad artística.

La propuesta artística integra el repertorio histórico del proyecto —obras reconocidas a nivel nacional, con millones de reproducciones— con su creación musical actual.

Reúne canciones románticas, filosóficas, sociales y ambientales que han dialogado durante años con públicos diversos.

El espectáculo cruza obra consolidada y producción contemporánea, donde el pasado sostiene el presente.



RECONOCIMIENTOS

Condecoración Asamblea Nacional Vicente Rocafuerte 2022
Medalla de Honor. Alcaldía de Quito 2016

Artista Promesa MTV Latinoamerica 2008

Embajadores de la Música Ecuatoriana 2015
Finalista Mejor canción Metro Stereo 2015
Mejor video Mis Bandas Nacionales 2008, 2009
Mejor Artista Premios Nescafé 2009
Mejor banda. EXA 2008
Mejor canción EXA 2012
Mejor video Kiss FM 2013



EQUIPO ARTÍSTICO Y TÉCNICO ACTUAL

Luis Villamarín

Dirección artística, voz principal, guitarras y programación musical.

Daniel Rosero

Batería. Ing Masterización

Fernando Chávez

Bajo (presencial y/o secuencias, según formato)

Gabriela Miranda

Coros femeninos y percusión andina

EQUIPO TÉCNICO

Hugo Chávez – Sonido

Adrián Albuja – Jefe de piso

Isaac Barros – Técnico de piso

Óscar Pérez – Iluminación y visuales



HITS 2006-2023

REFLEXIONES
LIGHT IT UP
COSAS DEL CORAZÓN
LA VIRGEN DEL AJI
VIDA MUSICAL
BONITA HONG KONG
TAITA
POR QUÉ
CADA DÍA
OSO POLAR
RUTA DESPIERTA
SENDAS DISTINTAS
LA PUERTA
+ 28 CANCIONES



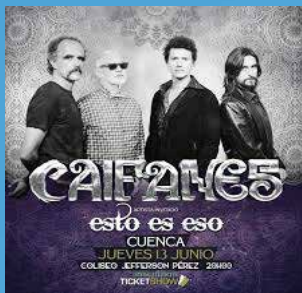
26M



28M



OPENING SHOWS INTERNACIONALES



CKC U EVENT

25 DE SEPTIEMBRE
AGORA CASA DE LA CULTURA
GENERAL: 40 USD
PREFERENCIA: 59 USD
VIP: 79 USD
BANDA INVITADA **esto es eso**

ZOÉ
PROGRAMATON

26 DE SEPTIEMBRE
CLUB NACIONAL DE GUAYAQUIL
GENERAL: 35 USD
VIP: 49USD
GOLDEN BOX: 65 USD

www.ckconcerts.com

TWITTER.COM/ZOETHABAND WWW.ZOETHABAND.COM FACEBOOK.COM/ZOEFORCIAL



EVENTOS RELEVANTES

FESTIVAL REMIX ARTE
19 OCTUBRE 2024

EXTERIORES DEL PALACIO DE CRISTAL ITCHEMBIA

EVENTO GRATUITO PARA TODA LA FAMILIA

SALSA EN EL SOLAR
LA PEPERA
QUIMIKA SOUL
PUEBLO URBANO
LLAMA ESTO POC
SAYO ES ESO
BLACK MAMA

ACTIVIDADES DESDE LAS 10 AM

FERIA DE PRODUCTOS Y PROYECTOS
TALLERES Y CHARLAS
PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y MÁS

MIESC
Ministerio de Educación
Aprendizaje y Movimiento 2024

CUENCA * 2026

Esto es Eso
Grupo Manglar Mestizo

FUNCIÓNES ABIERTAS AL PÚBLICO

Teatro Pumapungo
Viernes 6 feb.
20:30 horas

En colaboración con La Mera

LADERA FESTIVAL

SÁBADO 13 DE SEPTIEMBRE
ASOCIACIÓN BILATOR PROGRAM - SECTOR PUERTO Y SAN BERNARDINO/ESMERALDAS/ GUAYACÁN/CUENCA

MIEL • LA MÁQUINA CAMALEÓN • ESTO ES ESO
MEXICOKE • ESTAMOS PERDIDOS • 3VOL

CLAN KANGREJO • LC SAN • FOX ISLAND
EXPRESIONARIOS • BAZUKO PARA NIÑOS

LA FIESTRA DEL CUMBIÓN 2025

VIERNES 25 DE ABRIL

APERTURA DE PUERTAS 10H00

DON MEDARDO Y SUS PLAYERS
DE BARRIO LUZURUP

CAN CAN • ESTO ES ESO
FLIX PUSSEY COLA
SODA STEREO BAJO LAS VELAS
CON LA BANDA DE ROCKSHOW

BANDA DE DE PUEBLO, VACAS
LOCAS Y DISFRAZADOS

RAÍCES DEL MANGLAR
LARRISON PACÍFICO
AL SONAR
DE LA MARIMBA
LA MALAMAÑA
MARQUÉS
ESTO ES ESO
PAPAYA DADA

¿QUÉ PUEDES DONAR?

- ALIMENTOS NO PERECIBLES
- KITS DE ASEO PERSONAL

Todas las donaciones serán entregadas por el Patronato San José a nuestros hermanos y hermanas en ESMERALDAS.

Festival QUITO verde

ESMERALDAS

12H00

PARQUE EL ARBOLITO

SÁBADO 31 MAYO







Libertad se concibe como una **obra de largo aliento** donde cada canción nace de una **investigación sensible** y situada. **Libertad** abre con **Caverna**, una composición **construida** a partir del **sonido real** de una estalactita **que aún resuena** en la **Cueva de los Tayos**, incorporando el tiempo geológico y el territorio como parte activa del lenguaje musical.

La obra articula música y acción social en piezas como **El Grito del Silencio**, vinculada al trabajo de voluntariado y ciencia ciudadana impulsado desde **Fundación Despierta**, y **Agüita de la Maná**, desarrollada a partir del concepto de una cápsula del tiempo como mensaje dirigido al futuro.

Otras canciones abordan dimensiones más íntimas y humanas del ecosistema social: **Perros** propone una protesta silenciosa desde la mirada animal, **Viejito** reinterpreta el pasillo como una pausa atemporal que pone la experiencia y la memoria en el centro, y **Momento Clave** reflexiona sobre los instantes de transformación personal y colectiva

En su conjunto, **Libertad** construye un cuerpo narrativo coherente donde territorio, afecto, conciencia ecológica, espiritualidad y paso del tiempo se entienden como partes inseparables de una misma casa común, proponiendo una escucha profunda, crítica y situada del presente.

La música publicada, junto con la explicación conceptual de cada tema, puede explorarse en el siguiente enlace:

www.estoeseeso.com/libertad.

LIBERTAD
24,25,26



Las imágenes presentadas corresponden a capturas de los contenidos actualmente publicados del disco Libertad. Cada registro funciona como puerta de acceso directo a la obra: desde allí es posible escuchar los temas completos, conocer el contexto artístico de cada pieza y descargar los materiales asociados.

www.estoeseeso.com/libertad

Escucha y descarga las canciones de "Libertad"



Canción	Duración	Acción
Caverna	0:00 / 5:18	Descargar canción
El Grito del Silencio	0:00 / 5:16	Descargar canción
Perros	0:00 / 3:16	Descargar canción
A Guita de la Maná	0:00 / 4:44	Descargar canción

Caverna es un tema vibrante, nacido del sonido real de las estalactitas de la Cueva de los Tayos, grabadas in situ con su propia reverberación natural. Escucharla es oír el eco vivo de millones de años.

Sobre este pulso ancestral emergen cantos gregorianos en shuar, castellano, léle y ecos de la lengua tsáfiki, mezclando tiempos, memorias y culturas.

El Grito del Silencio. Simbóla ardora que entrelaza lo espiritual con la naturaleza, mientras lanza una crítica sutil, pero firme a los excesos de la vida postmoderna.

Cada reproducción soporta directamente las acciones de **Fundación Despierta** en defensa de la biodiversidad y la ecocultura del Ecuador.

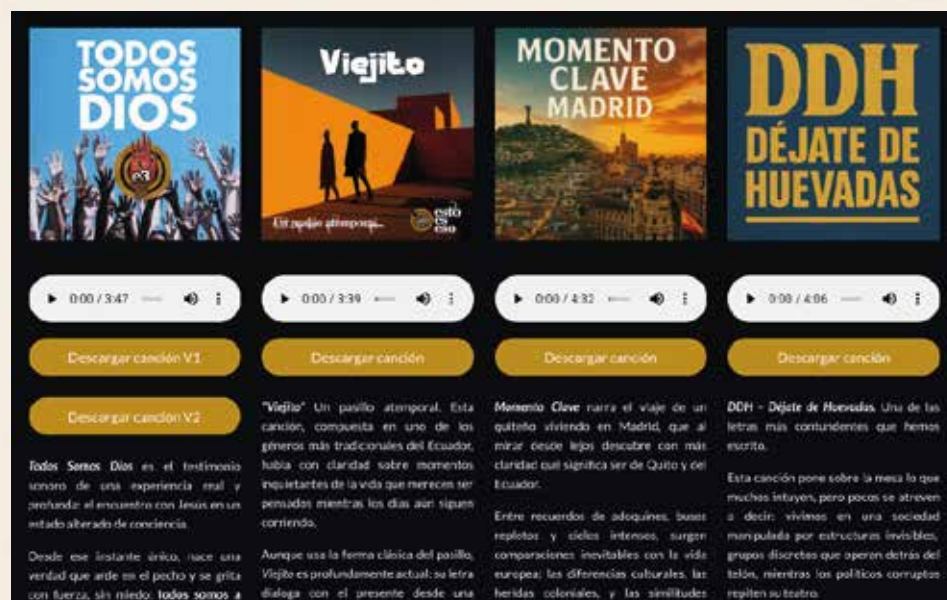
Invítanos a toda la comunidad a

Perros es una canción imostergable que llega directo al corazón. Es tiempos donde la esencial es reconocer el valor de la vida: la fauna urbana permanece invisible... Hasta que alguien agita el avispazo.

Perros nos recuerda que entre ellos y nosotros, no hay tantas diferencias: todos sentimos frío en la calle. Una oca a la amistad entre humanos y caninos.

Agüita de la Maná es el último ritual del agua, un canto ancestral proyectado hacia el año 2125. Nos preguntamos: ¿cómo será el agua en ese tiempo: ¿opará floviendo libre o vivirá solo en nuestra memoria?

Este ritmo es un puente entre lo que fuimos y lo que seremos, un llamado a danzar con el agua, a vibrar con su energía y agradecer su existencia.



Canción	Duración	Acción
Todos Somos Dios	0:00 / 3:47	Descargar canción V1 Descargar canción V2
Viejito	0:00 / 3:39	Descargar canción
Momento Clave Madrid	0:00 / 4:32	Descargar canción
DDH Déjate de Huevadas	0:00 / 4:06	Descargar canción

Todos Somos Dios es el testimonio sonoro de una experiencia real y profunda: el encuentro con Jesús en un estado alterado de conciencia.

Desde ese instante único, nace una verdad que arde en el pecho y se grita con fuerza, sin miedo: **todos somos a**

"Viejito" Un pasillo atemporal. Esta canción, compuesta en uno de los géneros más tradicionales del Ecuador, habla con claridad sobre momentos inquietantes de la vida que merecen ser pensados mientras los días aun siguen corriendo.

Aunque usa la forma clásica del pasillo, Viejito es profundamente actual: su letra dialoga con el presente desde una

Momento Clave narra el viaje de un quinteto viviendo en Madrid, que al mirar desde lejos descubre con más claridad cual significa ser de Quito y del Ecuador.

Entre recuerdos de adoquines, buses repteros y cielos intensos, surgen comparaciones inevitables con la vida europea; las diferencias culturales, las heridas coloniales, y las similitudes

DDH - Déjate de Huevadas. Una de las letras más contundentes que hemos escrito.

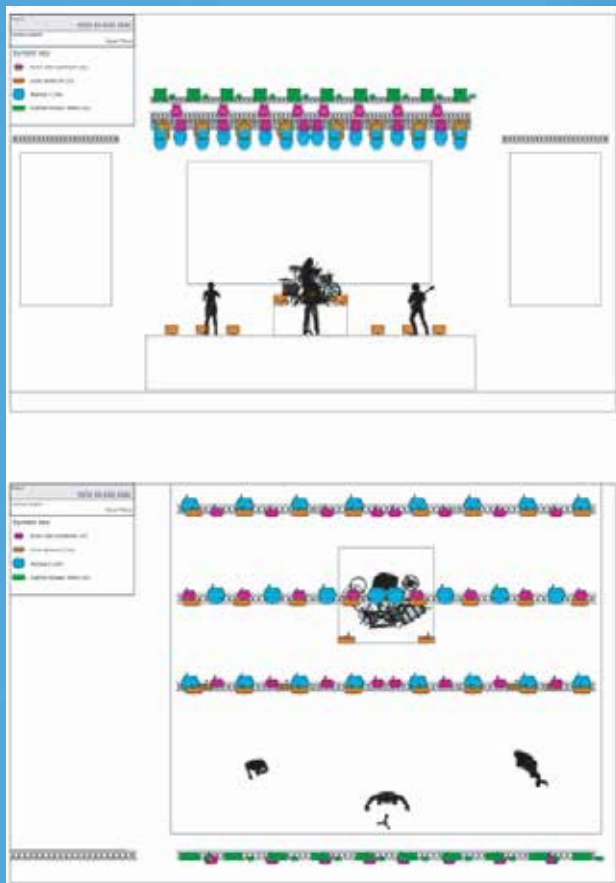
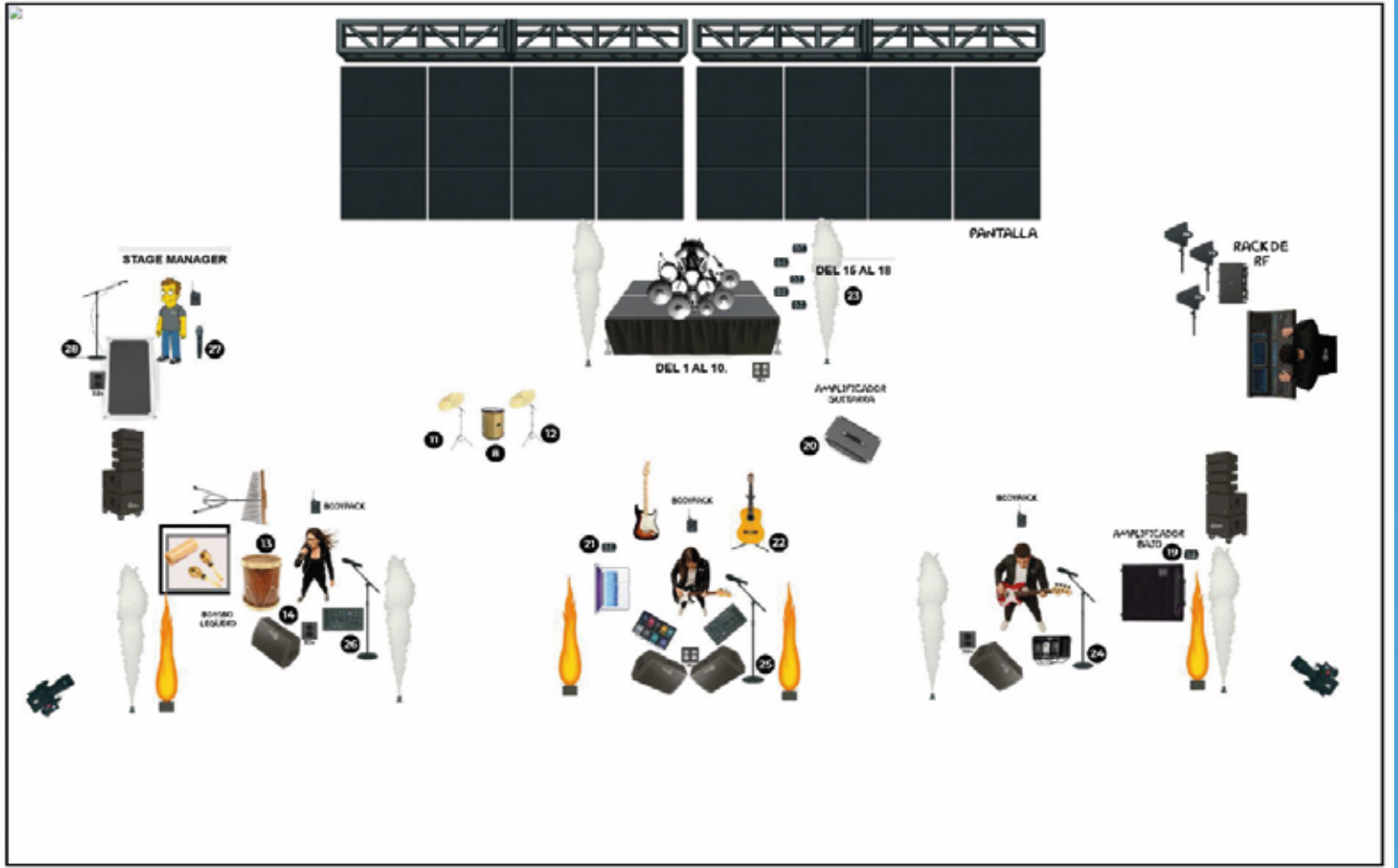
Esta canción pone sobre la mesa lo que muchos intuyen, pero pocos se atreven a decir: vivimos en una sociedad manipulada por estructuras invisibles, grupos discretos que operan detrás del telón, mientras los políticos corruptos repiten su teatro.

www.estoeseeso.com/libertad

STAGE PLOT

29/1/26, 7:49 a.m.

Stage Plot - LSV PRO



PLANO DE LUCES



REDES SOCIALES



PLAYLIST SPOTIFY

<https://open.spotify.com/playlist/7K1xK5zTMEI4MwR4CeLIJ?si=6feCLrxpSTK5nRS3RAnHwg>



YOUTUBE

<https://www.youtube.com/@EstoEsEso>



FACEBOOK

<https://www.facebook.com/estoesesobanda/>



TIKTOK

@estoesesoe3

CONTENIDO RELEVANTE



LA VIRGEN DEL AJÍ

<https://www.youtube.com/watch?v=VdryTWPacQ0>
Canción Banda Sonora película ecuatoriana A Tus Espaldas.



LIGHT IT UP

<https://www.youtube.com/watch?v=VdryTWPacQ0>
1era canción expuesta de Esto es Eso (2006).



REFLEXIONES

<https://www.youtube.com/watch?v=a8iMYCtiXyU>
Una de las canciones más solicitadas en todos los conciertos.



ESTO ES ESO EN AUTORES **EN VIVO**

https://www.youtube.com/watch?v=x7o4-VvBg_A

Dirección y Producción: Christian Valencia

Presentado por: Sayce



LIGHT IT UP, THE SUN **EN VIVO**

<https://www.youtube.com/watch?v=YWq2D2lv528>

Versión grabada en pandemia



AGUITA DE LA MANÁ **EN VIVO**

https://www.tiktok.com/@estoesesoe3/video/7517421109843725624?is_from_webapp=1&sender_device=pc

www.estoeseso.com



Gabriela Miranda + 593 99 985 2364
Luis Villamarín + 593 99 297 1266

